

DAFTAR REFERENSI

- A.M Sardiman.2006.*Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*.Jakarta: PT RajaGrafindo Persada
- Abidin, Yusuf Zainal.2015.*Metode Penelitian Komunikasi : Penelitian Kuantitatif “Teori dan Aplikasi”*.Bandung:CV Pustaka Setia
- Ardianto, Elvinaro,dkk.2007.*Komunikasi Massa “Suatu Pengantar”*.Bandung:Simbiosis Rekatama Media
- Arikunto, Suharsimi.2010.*Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*.Jakarta:PT Rineka Cipta
- Bajari, Atwar.2015.*Metode Penelitian Komunikasi – Prosedur, Tren, dan Etika*. Bandung:Simbiosis Rekatama Media
- Baran, Stanley J.2011.*Pengantar Komunikasi Massa:Literasi Media dan Budaya*.Jakarta:Salemba Humanika
- Cangara, Hafied.2014.*Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta:PT.RajaGrafindo Persada
- Danim, Sudarman.2004.*Motivasi Kepemimpinan & Efektifitas Kelompok*.Jakarta:PT Rineka Cipta
- Djaali.2007.*Psikologi Pendidikan*.Jakarta:Bumi Aksara
- Djamal, Hidajanto dan Andi Fachruddin.2013.*Dasar-Dasar Penyiaran “Sejarah, Organisasi, Operasional, dan Regulasi*.Jakarta:Prenamedia Group
- Effendy, Heru.2002.*Mari Membuat Film “Panduan untuk Menjadi Produser”*.Yogyakarta:Panduan
- Effendy, Onong Uchjana.2003.*Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi*.Bandung:PT. Citra Aditya Bakti
- _____.2011.*Ilmu Komunikasi “Teori dan Praktek”*.Bandung:PT Remaja Rosdakarya

- Jonathan, Sarwono. 2006. *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. Yogyakarta. :Graha Ilmu
- Kriyantono, Rachmat.2008.*Teknik Praktis Riset Komunikasi*.Jakarta:Fajar Interpratama Offset
- Latief, Rusman & Udud, Yustie.2013.*Kamus Pintar Broadcasting*.Bandung:CB Yrama Widya
- Machfoedz, Ircham.2013.*Metode Penelitian “Kuantitatif & Kualitatif”*.Yogyakarta:Fitramaya
- Nasehudin, Toto Syatori & Gozali, Nanang.2012.*Metode Penelitian Kuantitatif*.Bandung:CV Pustaka Setia
- Noor, Juliansyah.2011.*Metodologi Penelitian, Skripsi, Tesis, Disertasi dan Karya Ilmiah*.Jakarta:Kencana
- Nugroho, Fajar.2007.*Cara Pintar Bikin Film Dokumenter*.Jakarta:PT Buku Kita
- Nurudin.2011.*Pengantar Komunikasi Massa*. Jakarta:PT Rajagrafindo Persada
- Priyatno, Dwi.2014.*Mandiri Belajar Analisis Data dengan SPSS*.Yogyakarta:Mediakom
- Rakhmat, Jalaludin.2012.*Metode Penelitian Komunikasi “Dilengkapi Contoh Analisis Statistik”*.Bandung:PT. Remaja Rosdakarya
- _____.2015.*Psikologi Komunikasi*.Bandung:PT Remaja Rosdakarya
- Rakhmat, Jalaludin & Ibrahim, Idy Subandy.2016.*Metode Penelitian Komunikasi “Dilengkapi Contoh Analisis dan Penafsirannya*.Bandung:Simbiosis Rekatama Media
- Riduwan.2005.*Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*.Bandung:Alfabeta
- Riduwan dan Kuncoro, Engkos Achmad.2014.*Analisis Jalur*.Bandung:Alfabeta
- Ruslan, Rosady.2010.*Metode Penelitian Public Relation dan Komunikasi*.Jakarta:PT RajaGrafindo Persada

Saraswati,M & Winangsih Ida.2008.*Be Smart Ilmu Pengetahuan Sosial*.Jakarta:PT Grafindo Media Pratama

Sarwono.2003.*Psikologi Remaja*.Jakarta: PT RajaGrafindo Persada

Sedarmanti&Syarifudin Hidayat.2011.*Metodologi Penelitian*.Bandung:Mandar Maju

Singarimbun, Masri.2006.*Metode Penelitian Survey*.Jakarta:LP3ES

Siregar, Syofian.2010.*Statistika Deskriptif untuk Penelitian*.Jakarta:PT RajaGrafindo Persada

Slameto.2003.*Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*.Jakarta:Rineka Cipta

Sondakh, A.2009.*Usulkan UU Keolahragaan Jamin Masa Depan Atlet*.Jakarta

Sugiyono.2008. *Metode Penelitian Kuantitatif,Kualitatif,dan R&D*.Bandung:Alfabeta

_____.2011.*Metode Penelitian Kombinasi "Mix Method"*.Bandung:Alfabeta

_____.2015.*Metode Penelitian Kuantitatif,Kualitatif,dan R&D*.Bandung:Alfabeta

Supranto, J.2008.*Statistik Teori dan Aplikasi "Edisi Ketujuh Jilid I"*.Jakarta:Erlangga

Tamburaka, Apriadi.2012.*Agenda Setting Media Massa*.Jakarta:PT Rajagrafindo Persada

_____.2013.*Literasi Media*.Jakarta.PT. RajaGrafindo Persada

Sumber Lain

JURNAL

Ferry Y.Wattimena.2015.*Hubungan Motivasi Berprestasi dan Kecemasan Terhadap Prestasi Ronde Recurve pada Atlet Panahan di Indonesia*.6(1):109-122

SKRIPSI

Budianto Sitanggang, Marwan Azhar dan Yudisiani.” Pengaruh Kredibilitas Komentator Terhadap Minat Menonton Stand Up Comedy Academy”.Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.Universitas Bengkulu:Bengkulu

Prasetyo Putra W.2016.”Pengaruh Kredibilitas Aktor Chadwick Boseman Terhadap Minat Menonton “Captain America: Civil War” Pada Siswa SMKN 48 Jurusan TP4 Jakarta”.Fakultas Ilmu Komunikasi.Universitas Esa Unggul:Jakarta

Rizky Chikita D.2016.” Kredibilitas Aktor Vino G. Bastian Dalam Film “Toba Dreams” Dan Minat Menonton Mahasiswa Jurusan Pgsd Universitas Muhammadiyah Jakarta Angkatan 2014”.Fakultas Ilmu Komunikasi.Universitas Esa Unggul:Jakarta